

MATIÈRE | MUTATION | PERCEPTION LE CONCEPT STORE DES MÉTIERS D'ART SURPREND VOS SENS

POUR SA RENTRÉE 2019, EMPREINTES PROPOSE 2 TEMPS FORTS

À l'occasion de la Paris Design Week, EMPREINTES propose une **illustration puissante de la mutation de la matière et de sa perception** par nos sens, à travers une sélection de pièces uniques ou en petites séries.

Du 3 septembre au 9 novembre 2019, retrouvez les créations de *Mu*, *Nathalie Massenet Dollfus*, *Ferri Garcès* et bien d'autres encore dans une nouvelle expo-vente « MATIÈRE | MUTATION | PERCEPTION ».

Cette rentrée sera également l'occasion de découvrir un nouveau corner dédié au vase. Devenu objet d'art, le prétexte du bouquet n'est plus nécessaire pour exhiber cette pièce iconique.

1

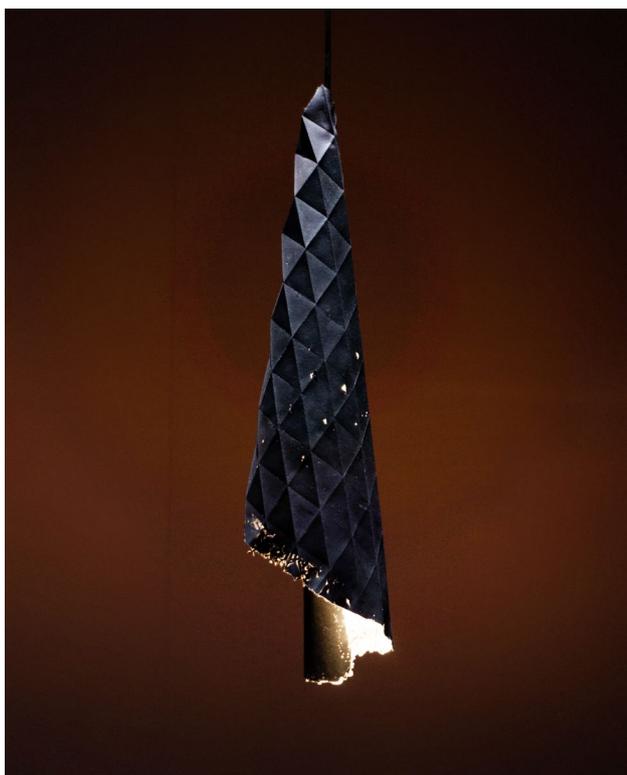
MATIÈRE | MUTATION | PERCEPTION

LE CONCEPT STORE DES MÉTIERS D'ART SURPREND VOS SENS

Avec sa nouvelle expo-vente MATIÈRE | MUTATION | PERCEPTION, EMPREINTES vous emmène sur le chemin de la matière et vous invite à vous laisser surprendre par sa transformation, et découvrir des pièces qu'il faudra observer, toucher, écouter pour en comprendre toute leur dimension.

Entre l'innovation, le savoir-faire, la sculpture et l'objet, il revient à chacun d'appréhender, apprivoiser et interpréter ces créations.

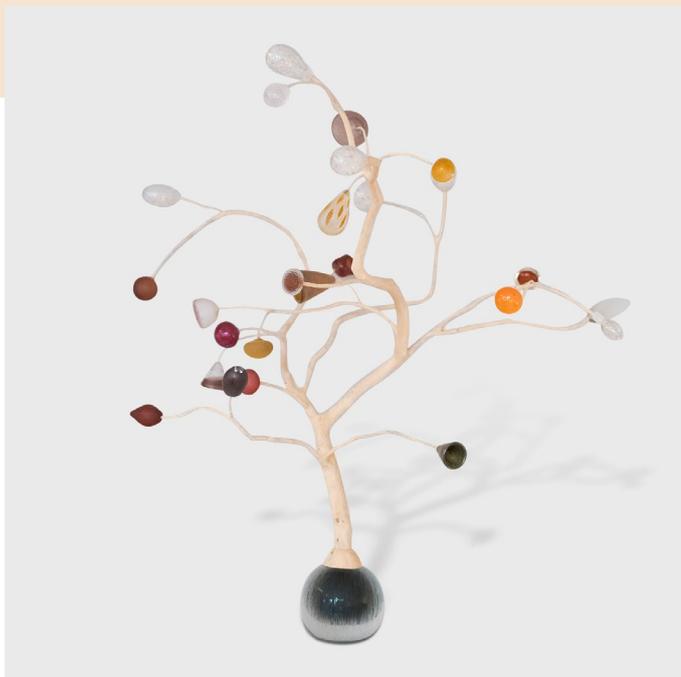
Alors que l'œil perçoit ces luminaires de *Mu* comme durs, lisses et froids ; le toucher s'étonne à leur trouver des aspérités, des variations, des vibrations et découvre une matière sensible et mouvante. L'ouïe s'attend à les entendre tinter, mais ne perçoit finalement que leur silence lourd de sens : **le silicone** se fait lumière poétique.



Mu, luminaires en silicone

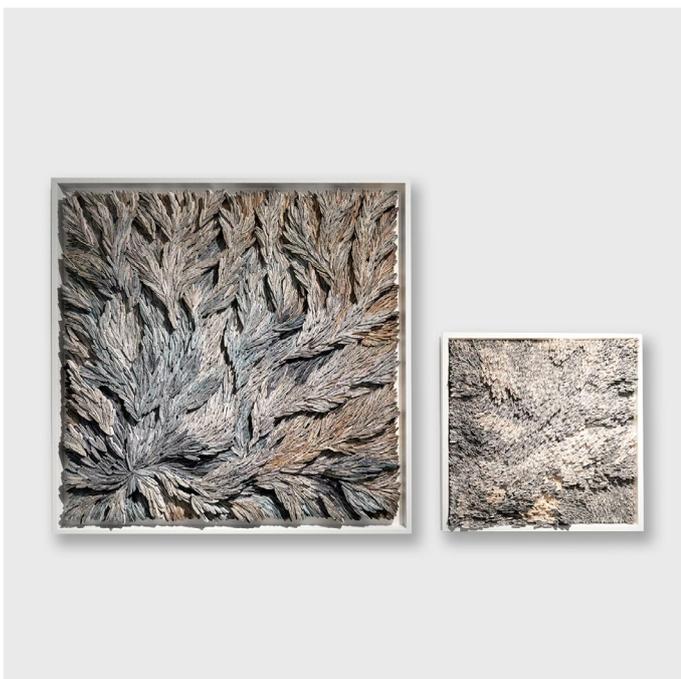
En haut : MATRICE Cylindres de silicone estampé main et pressé, enchâssés dans une douille porcelaine.

À gauche : ALBATROS Feuille de silicone armé, estampage de pliage suspendu



Arbre en verre soufflé et gravé - Nathalie Massenet Dollfus

Le verre une fois travaillé n'est plus translucide et incolore, mais nous trompe pour devenir mat et organique et prendre des allures vivantes et végétales entre les mains de *Nathalie Massenet Dollfus*.



Alizé - Ferri Garcès

Lorsqu'il se plie aux désirs de *Ferri Garcès*, **le papier** prend vie et devient organique sur des murs dont les textures et les harmonies de couleurs nous transportent vers un univers luxuriant.

2

**VASES COMMUNICANTS,
FOCUS SUR DES VASES EXPRESSIFS 100% MADE IN FRANCE**



1. 2. & 4. Atelier Polyhèdre - 3. Sylvie Godart - 5. Soline Peninon - 6. Fanny Laugier

Ces vases, entièrement pensés et façonnés à la main dans les ateliers d'art installés en France, sont bien plus que de simples contenants. Ils s'expriment haut et fort à la frontière de l'utilitaire à travers leurs matières, leurs couleurs, leurs formes et l'univers artistique de leur créateur. Voyez la clé contenue en creux dans le vase en faïence rouge « clé ancienne » de l'Atelier Polyhèdre. Ressentez cette impression de fragilité des vases en

porcelaine de Fanny Laugier que l'on croirait découpés dans du carton ondulé. Elle travaille la matière souvent brute, sans émail pour révéler son aspect minéral et sensuel. Voyagez avec les pièces monochromes de Sylvie Godart, dans une esthétique minimaliste, où les graphismes s'inspirent de paysages et du monde minéral. **Retrouvez des dizaines de vases créatifs et uniques sur un corner dédié au rez-de-chaussée du concept store.**

INFORMATIONS

Expo-Vente MATIÈRE | MUTATION | PERCEPTION

du 3 septembre au 9 novembre 2019

Vases communicants

Des vases expressifs 100% made in France
du 3 septembre au 2 janvier 2020

EMPREINTES, le concept store des métiers d'art

5, rue de Picardie 75003 PARIS

Du mardi au samedi de 11h à 19h

Ouverture exceptionnelle le dimanche 8 septembre

www.empreintes-paris.com

CONTACTS

PRESSE : SHADOW Communication

Nina Djitli Chaumont: +33(0) 6 62 94 86 84 ninadjitlichamont@shadowcommunication.fr

Aurélien Vincent: +33(0) 6 58 66 80 49 aurelievincent@shadowcommunication.fr

EMPREINTES

Morgane Couteller : Directrice communication & marketing : +33 (0) 1 40 09 53 80 mcouteller@empreintes-paris.com

Cécile Dubois : Chargée de communication : +33 (0) 1 40 09 53 94 cdubois@empreintes-paris.com

À PROPOS D'EMPREINTES

Sur plus de 600m² en plein cœur du Haut Marais, EMPREINTES, le concept store des métiers d'art, propose à la vente en circuit-court près de 1000 objets sensibles, réalisés en pièces uniques ou en petites séries, par l'artisan d'art, installé en France. Trois étages d'art de la table, d'art de vivre, décoration, bijoux, mobilier, luminaires, cabinet de curiosités et sculptures... autant d'objets porteurs de sens, façonnés à la main et imaginés par un créateur qui maîtrise tous les savoir-faire d'un métier d'art.

À rebours des lieux marchands standardisés, à contre-courant du toujours plus et toujours plus vite, EMPREINTES s'impose comme une pause urbaine, une invitation à prendre le temps de découvrir et s'offrir des objets singuliers.

EMPREINTES c'est aussi une salle de projection et une librairie dédiée aux métiers d'art, ainsi qu'une marketplace où près de 200 créateurs proposent plus de 4300 créations en vente en ligne, directement depuis leurs ateliers.

EMPREINTES est une initiative d'Ateliers d'Art de France.

www.empreintes-paris.com

À PROPOS D'ATELIERS D'ART DE FRANCE

La mission d'Ateliers d'Art de France est de faire connaître le rôle et la place des métiers d'art dans notre société. Seul syndicat professionnel réunissant l'ensemble des 16 domaines des métiers d'art, il fédère plus de 6 000 professionnels sur le territoire national, de l'atelier unipersonnel à la manufacture d'art. Créé il y a 150 ans, il représente, défend les 281 métiers d'art dans leur diversité et contribue au développement économique du secteur, en France et à l'international. Fédérateur, lanceur de débats et ferme défenseur des ateliers, au service du patrimoine et de la création, Ateliers d'Art de France est un espace de réflexion et d'innovations, comme l'illustre le travail de ses Commissions professionnelles ou sociales, qui réunit les meilleurs experts du secteur. Il est un lieu d'échange des professionnels des métiers d'art avec les institutionnels, les pouvoirs publics et la société.

www.ateliersdart.com